

3年生 第2回テスト範囲表

日	教科	テスト範囲	ポイント	提出物 持ち物
20日 (水)	技家	〈技術〉 教科書 p194～201 ノートp90～92	<ul style="list-style-type: none"> ・コンピュータの仕組み ・デジタル化 ・データ量 	なし
		<家庭分野> 教科書P242～246 家プリ①～⑤ ミシンの使い方…①ー図2	<ul style="list-style-type: none"> ・範囲が少ないので教科書やプリントをしっかりと覚えよう。 ・「まつり縫い」や「ミシンの使い方」のポイントをしっかりとおさえておこう。 	6月20日(水) ファイル提出 *家庭科室に提出
	社会	歴史 (60点分くらい) 歴史教科書P212～P245 学習整理歴史P68～P83 地理 (30点分くらい) 世界地理(1年生地理)の実力問題 (地理教科書P5～P114) 時事問題 (10点分) 5月6月の出来事・ニュース	<p>前回のテストでは、たくさんの人が学習整理を2回やっていました。3年生になって意識が変わってきたのかなと思っています。今回もがんばって2回やりましょう。</p> <p>地理は1年生地理の全範囲(地理教科書P5～P114)から30点分出題します。教科書や新研究の①～⑤を使って復習しましょう。受験に向けて少しずつ準備していきましょう。</p> <p>時事問題は前回、よくできていました。5月6月から出題しますので、意識的にニュースや新聞を見ておきましょう。</p> <p>すべての問題の語句は教科書で使われている漢字で覚え、漢字で答えるようにしましょう。平仮名の場合は、不正解か減点になります。</p>	①学習整理歴史 P68～P83 (2回やるとプラス) ②歴史ノート ③社会ファイル
体育	実技 新体力テスト P330～333 ラグビー 授業プリント バレーボール 授業プリント・P158～173 保健 P109～121 保健体育ノート 実技・保健ともに該当ページ	<ul style="list-style-type: none"> ・授業で行ったことを中心に出題します。配付プリントをしっかりと見直しておきましょう。 ・保健は、授業プリントと教科書をしっかりと勉強しましょう。 	保健体育ノート テスト当日	
21日 (木)	数学	教科書p31～49 数学の学習p22～33	<ul style="list-style-type: none"> ・展開・因数分解を利用した計算や考え方を理解しておくようにしましょう。 ・平方根の根本的な考え方をしっかりと理解しておくようにしましょう。 	数学の学習 授業ノート
	理科	教科書 P39～57 理科の学習 P11～23 新研究理科 ③～⑥	<ul style="list-style-type: none"> ・酸アルカリと中和。 ・新研究からも出題します。しっかりと勉強しておくように。 	授業ノート 学習ノート
	音楽	・『花』教科書p4～7 ・『春』器楽p57 ・『組曲「展覧会の絵」から』教科書p30,31 ・1学期プリント①、② ・鑑賞プリント	<ul style="list-style-type: none"> ・合唱曲の曲名は教科書の表記通りに覚えよう。出てくる記号、作詞者、作曲者、曲想の変化を中心に復習しておこう ・リコーダーの運指は番号で答えられるようにしましょう 	なし
22日 (金)	英語	<ul style="list-style-type: none"> ・教科書 p18～37 ・ニュースタディノート p20～39 ・セクションスタディ p26～45(ノート p13～21) ・授業で使ったプリント ・でるでるプリント ・第1回テスト再テスト ・新研究 p22～29 	<ul style="list-style-type: none"> ・とにかく練習！きちんと覚えましょう。 ・毎日コツコツ。 ・現在完了について、自分の頭の中でしっかりとまとめておきましょう。 ・時制、複数形のS、三単現のSなど細かいミスも要チェック！ 	セクションスタディ Bノート15ページ テスト前まで
	国語	<ul style="list-style-type: none"> ・教科書 P.32～52 ・漢字練習帳 P.12～19 ・プリント ③ ④ ・国語の新研究 P.30～41 ・文法既習問題 	<ul style="list-style-type: none"> ・訓読文を書き下し文にする。またその逆。実力問題あり。 ・説明文の展開のしかたに注意して内容を読み取る。 ・熟語の読み方を見分ける・ * 聞き取りテストあり。 	漢字練習帳 ノート・ワークシート テスト当日
	美術	『自画像、今を生きるあなたへ』課題プリント 『体験しよう』調べプリント①～⑤ 『作図練習』 『虎の巻』 資料集 P4～8/16～17/32/98～121/174～182 の範囲で取り組んだ部分	<ul style="list-style-type: none"> ・人の顔のバランス ・並置混色など ・美術の言葉 ・名作鑑賞と表現グループ(ギリシャ→シュルレアリスム) ・レタリングと二点透視図法 * 実技は、減点なく確実に得点するよう、繰り返し練習しましょう。 	持ち物 15cm以上の定規 提出物 『体験』綴りに 『虎の巻』を挟んで